



LA INTEGRACIÓN DEL PATIO COMO ESPACIO EDUCATIVO

Trabajo Fin de Grado presentado por: Mariano García Plaza

Titulación: Grado de Primaria

Línea de investigación: Innovación Educativa

Director/a: Ana Palomino

Madrid, 13 de Febrero de
2014

Mariano García Plaza

Fdo.

INDICE

1.-RESUMEN - ABSTRACT.....	03
2.-PALABRAS CLAVE – KEY WORDS.....	04
3.-INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN.....	05
4.- OBJETIVOS E HIPÓTESIS.....	06
5.- MARCO TEÓRICO.....	07-09
6.- MARCO EMPÍRICO.....	10-29
7.- CONCLUSIONES.....	30-31
8.- PROSPECTIVA-REFLEXIÓN.....	32
9.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	33

1. RESUMEN

El presente trabajo representa una inquietud dentro de la comunidad educativa del CEIP Trabenco de Leganés, es un resumen de las actuaciones que se llevarán a cabo dentro del patio del colegio para intentar hacer de este un espacio mas amable e integrador. Este primer paso del trabajo es una investigación, lo que hemos hecho en esta primera parte es darnos cuenta de la importancia del patio del colegio dentro de la educación de nuestros hijos e hijas, con lo cual nos hemos propuesto integrarlo dentro del proceso educativo de los niños. Hemos revisado teorías que avalan que un entorno mas cercano a la naturaleza y mas amable, ayuda a los alumnos a desarrollar de una manera natural las habilidades que en cada momento son capaces de realizar, de un modo autónomo, mediante el aprendizaje por descubrimiento.

Hemos analizado la estructura del patio, los espacios, materiales y plantas con las que contamos, hemos tomado nota de los tiempos que los niños pasan en el, donde juegan, como juegan, con quién y con qué juegan.

Se ha hecho un análisis con estos datos: El patio del colegio y el uso que hacemos del mismo.

Este es un primer trabajo de investigación que no acaba aquí, y que se plantea como un continuo, a partir de ahora con este análisis y con las aportaciones de otros colectivos con experiencias similares, intervendremos en el, valoraremos estas actuaciones y evaluaremos las mismas para seguir avanzando, con el objetivo de integrar el patio del colegio como una parte indispensable en el proceso educativo de los alumnos.

ABSTRACT

This work represents a concern in the educational community of CEIP TRABENCO at Leganés, it is a summary of the actions that will be carried out at the schoolyard to try to make it more friendly and an inclusive space for everybody. The first step of this work is an investigation, what we have done in this first part is to realize the importance of the schoolyard in the education of our sons and daughters, which we intend to integrate into the educational process of the children. We have revised theories which prove that an environment closer to nature and more friendly, helps students to develop skills in a natural way, in an independent and autonomous way, through learning by discovering.

We have analyzed the structure of the schoolyard, the spaces, the materials and plants that we have, and we have written down the time that kids spend in it, where they play, how they play, who they play with and with what they play.

With all this data we have made an analysis: The schoolyard and the use we make of it.

This is a first work of research and it does not end here, and it is proposed as a continuous work, from now on with this analysis and with the contributions of some other groups with similar experiences, we are going to intervene in this work, we are going to value these actions and evaluate them to keep moving forward with the goal of integrating the schoolyard as an indispensable part of the educational process of the students.

2. PALABRAS CLAVE

Patio colegio, proyecto educativo, andamiaje, naturaleza, educación.

KEY WORDS:

School yard, Educational Proyect, scaffolding, nature, education.

3. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

El proyecto ha surgido desde la comisión de medio ambiente del Colegio Publico Trabenco - Leganés (del cual formo parte como padre de 2 niños y participando en las comisiones y talleres del centro) desde la necesidad y la inquietud de hacer una intervención en el **patio** del colegio para **integrarlo dentro del proceso educativo**, es un proyecto que tiene una base real ya que lo vamos a realizar "conjuntamente" con la comunidad educativa del colegio, partiendo de sus necesidades e inquietudes. Haremos una valoración de la situación actual del mismo, desde el plano físico, estudiando el terreno y la estructura del patio, después de esta primera valoración objetiva analizaremos todos los momentos que los niños pasan en él, como juegan, como interactúan entre sus iguales, con los padres, profesores, y en que sitios se mueven, juegan y se motivan. Mas adelante recogeremos esos datos y veremos junto con la comunidad educativa y experiencias de otros colectivos cuales son los ámbitos de mejora / actuación dentro del patio, intervendremos en él, tomaremos datos y evaluaremos los resultados, esto nos permitirá acompañar más activamente en el aprendizaje y crecimiento de los alumnos utilizando el recurso del patio del colegio como un elemento mas del proceso de aprendizaje de los niños.

La situación que se plantea para justificar el proyecto es que se ha detectado que el patio tiene unas posibilidades muy grandes para poder utilizarlo como instrumento educativo, que forma parte del proceso de aprendizaje y descubrimiento de los niños, hemos detectado donde juegan mas los niños y niñas del colegio, donde se reúnen, el tipo de juego que realizan y se ha observado el potencial de mejora que puede haber en sus capacidades de desarrollo Psicomotrices y Cognitivas. Está enfocado para toda la comunidad educativa, Infantil, Primaria, Profesores y Padres, ya que de las acciones que se propondrán tendrán relevancia en todas las etapas y en todos los agentes que intervienen en la educación y que consideramos importantes en la misma. El proyecto lo "dirigirá" la comisión de Medio Ambiente, la cual la forman tanto alumnos, como padres y profesores.

4. OBJETIVOS E HIPÓTESIS

El objetivo del proyecto es integrar, transformar y crear entre toda la comunidad educativa, un espacio amable el cual esté integrado dentro del proceso de la educación y que a su vez sea acompañante de esa educación y satisfaga las necesidades de todas las etapas y de todas las personas que acompañan este proceso (desde infantil y primaria, hasta profesores y padres) realizando un estudio detallado de los tiempos en los que se “usa” el patio, durante las horas lectivas y las no lectivas, analizar los comportamientos de toda la comunidad educativa, alumnos, profesores y padres, para poder estudiar los comportamientos y en una fase posterior realizar las intervenciones que creamos que pueden aportar y ayudar para integrar el patio dentro del proceso educativo.

El objetivo es que el patio sea un elemento mas del proceso de aprendizaje, que esté integrado en el, no dejando esta tarea exclusivamente al aula. Diríamos entonces que el aula no es únicamente un lugar cerrado, si no que el patio, un espacio abierto y al aire libre también es parte del aula, es decir, el aprendizaje no está únicamente en los conocimientos que podemos adquirir dentro de un aula, si no que está en todo lo que nos rodea, y el tiempo de juego que se está en el patio del colegio es muy importante y forma parte de ese aprendizaje.

La hipótesis que planteamos es que una vez analizados los comportamientos, las intervenciones que hagamos favorecerán el crecimiento y el desarrollo de toda la comunidad educativa, especialmente la de los alumnos del centro, alineando con estas intervenciones el proyecto educativo con el patio del colegio, integrando este como parte del mismo.

5. MARCO TEÓRICO

Diferentes autores y experiencias son el “motor” que nos ha impulsado a la hora de realizar este proyecto, por un lado la teoría del andamiaje de Jerome Bruner y todo su estudio del aprendizaje por descubrimiento ha supuesto un empuje para investigar en este campo dentro del patio. También hemos considerado de una manera muy importante a la autora del libro *“Educar en verde, ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza”*, Eike Freire nos propone en este libro una serie de ideas para poder amabilizar espacios cercanos como el patio del colegio y transformarlos en entornos más naturales donde a través del juego espontáneo de los niños creemos un entorno de aprendizaje y descubrimiento, en definitiva creemos y nos alineamos en la idea de Eike Freire en cuanto a que creemos necesario educar a los niños y niñas en un entorno mas “natural”. En el proceso de aprendizaje de los niños es necesario que estos desde bien pequeños tengan contacto directo con la tierra, de la manera mas literal posible, a partir de ahí, desde esta etapa de infantil donde es tan importante que tengan contacto con la arena irán descubriendo su propio cuerpo y podrán avanzar una vez explorado su entorno mas cercano (el propio suelo y arenero de infantil) hacia experiencias y retos próximos, retos psicomotrices, para subir y bajar, desarrollar el equilibrio etc. Mas adelante la necesidad de explorar hará que vayan un poco más allá y necesiten explorar cosas nuevas, los animales y las plantas que conviven con nosotros y de esta manera poder aprender y conocer mas su entorno habitual de juego. Lo que deberemos hacer nosotros es ser los facilitadores, el “andamio” que vaya sustentando su conocimiento y les ayudemos a dar el siguiente “paso” del descubrimiento.

Como cita Eike Freire en su libro: *“...Es un hecho: los niños de hoy disponen de menos tiempo para jugar al aire libre que los de hace tres décadas.”* Vivimos en un espacio cerrado entre paredes, donde únicamente miramos hacia dentro creyendo en la seguridad que nos da nuestra casa, y de esta manera no estamos abiertos a experiencias de la naturaleza que nos dan herramientas para construir nuestro propio conocimiento a través de la experimentación, cosa que en el patio del colegio podemos ofrecer de una manera natural desde la escuela. Está comprobado que salir al campo, estar en contacto con jardines y parques reducen los síntomas del déficit de atención, con lo cual desde nuestro entorno mas cercano que es el patio del colegio, podremos hacer intervenciones para hacer del mismo nuestro pequeño bosque de experimentación.

Tenemos que pensar en el lujo que consiste invertir el tiempo en aburrirse en un entorno natural, para desde ahí explorarlo y descubrir en el experiencias motivadoras.

El papel del adulto en este caso será el del observador y facilitador únicamente. Deberemos por lo tanto repensar los espacios de juego del patio, y ganar terreno al pavimento que nos ocupa gran parte del mismo, deberemos desacelerar el crecimiento de lo artificial y dejar paso de una manera progresiva a lo natural, que sea una constante evolución el replanteamiento del patio, que esté en movimiento y en cambio para continuamente adaptarse a las necesidades e inquietudes de los alumnos. Más árboles, mas arena, mas plantas y mas agua.

Es muy importante analizar y saber canalizar el miedo que los adultos tenemos en cuanto a que los niños puedan hacerse daño. Es necesario caerse, resbalarse para poder aprender, el miedo que tenemos los adultos y la sobreprotección que ponemos en los niños hace que les impidamos adquirir las habilidades vitales de protección y supervivencia que de una manera autónoma y con la exploración pueden desarrollar. Los niños deben expresar los miedos y emociones ante los retos que ellos mismos se planteen para conocerlos y exteriorizarlos, de esta manera los adultos podemos canalizar esos miedos en retos y acompañar en ese crecimiento, aportando seguridad, motivación, apoyo y confianza. Ellos mismos deben atreverse a subir a un árbol por ejemplo y saber donde se encuentran sus límites, hasta donde pueden llegar, sentirse como animales que trepan y se esconden de amenazas, lograr pequeños retos y sentirse con capacidad de superación para afrontar otros nuevos. La seguridad consiste en que ellos mismos conozcan los límites de su propio conocimiento y su propio cuerpo, de esta manera van a ser conscientes del “peligro / riesgo” ya que saben que pueden caerse y resbalar, pero no por que les hayamos inculcado ese miedo, si no por que ellos mismos en su propia escala lo han ido experimentando y aprendiendo. Tenemos que confiar en las capacidades que tienen ellos, y para ello lo que podremos hacer será poner facilitadores dentro del patio para que puedan seguir desarrollando su conocimiento y su desarrollo psicomotor.

Será mas fácil aprenderse los nombres de los árboles si simplemente con salir al patio podemos investigarlos y tocarlos, verlos de cerca, mejor que en fichas. Tenemos que utilizar el patio para “llenarlo” de conocimiento.

Las experiencias particulares que vivimos nos ayudan a llegar a conclusiones.

Cuanto mas elementos motivantes pongamos a su disposición, aumentaremos el motor que hace que se ponga en marcha el interés por el descubrimiento. Pequeños retos/logros

motivantes harán que deseen querer seguir investigando para construir su mundo interior, así seremos meros observadores y facilitadores para que se pongan en marcha los motores creadores y ellos mismos creen sus herramientas de conocimiento desde un entorno facilitador de experiencias como es el patio del colegio.

Es fundamental que los niños aprendan haciendo, no siendo meros observadores de lo que se les cuenta sentados en una silla dentro del aula.

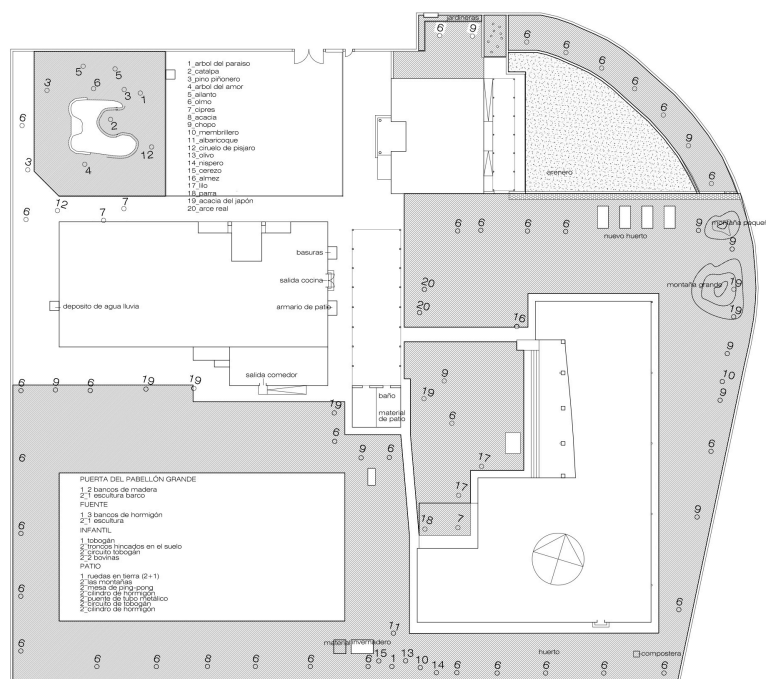
6. MARCO EMPÍRICO

El trabajo a desarrollar se realizará en el CEIP Trabenco de Leganés, situado en el barrio del Carrascal, el centro es de línea 1 y cuenta con una “población” de 225 alumnos, situado cerca del colegio se encuentran dos parques grandes y un centro cultural de referencia en la población.

El colegio tiene una superficie total aproximada de 8.291,67 m², de las cuales los edificios ocupan una superficie de 1.726,33 m², queda entonces una superficie de patio total de 6.565,34 m², de los cuales 3.016,92 m² son de arena, es decir, **casi el 50% del patio es de arena frente a cemento**, lo cual hace que el trabajo sea facilitador en cuanto hay un 50% de superficie que camina a favor de toda nuestra teoría.

Lo primero que desarrollaremos será el plano del colegio que se adjunta a continuación, este será una de nuestras herramienta de trabajo.

PLANO DEL COLEGIO



La realización del plano del colegio se ha hecho de la manera más rigurosa y analítica posible, para conocer el medio de trabajo al que nos vamos a encontrar, hemos realizado un plano a escala real en el cual hemos detallado los elementos que se encuentran en el patio del colegio. El plano detalla todas las zonas relevantes del patio para poder identificar en un análisis

cuantitativo y cualitativo cuales son las zonas utilizadas del mismo, de que modo se utilizan y que huellas quedan en el.

Análisis del plano del colegio:



Dividiremos el plano en 6 zonas detalladas:

Zona A:

Es la zona situada donde está el pabellón de infantil, con el arenero del mismo y un circuito de tocones, el arenero de infantil lo separa un murete de hormigón y unos arbustos. Es una zona en su mayoría de arena, prácticamente no hay cemento en ella. El área de infantil cuenta con columpios y bobinas de cableado de madera que se utilizan como mesas de juego.





Zona B:

El 100% de esta zona es de arena, en esta se han situado los bancales del nuevo huerto y hay dos montañas de arena de una antigua obra que constituyen dos sitios de referencia para los niños y niñas que juegan ahí. También hay un columpio.





Zona C:

90% de arena, es una zona que limita con la calle desde el pabellón del gimnasio, inicialmente no existe a priori nada de interés, salvo que es una zona fuera del campo de visión del adulto.



Zona D:

Es la zona mas alejada de la entrada del colegio, limita con el parque exterior y hay bastantes árboles, es la zona donde estaba el huerto antiguo, bastante sombrío por los árboles, se ha decidido cambiar el huerto ya que los árboles limitaban el crecimiento de las plantas del huerto.



Zona E:

En un porcentaje mayor de cemento frente a arena, es la zona donde está situada la pista de fútbol y baloncesto.





Zona F:

Esta es la zona de entrada al colegio, hay una gran parte de cemento que recibe a los alumnos y dan acceso a los pabellones de Infantil y Primaria. En la parte contraria hay una zona donde se instaló una fuente de piedra, unos bancos de piedra y una escultura. Actualmente la fuente no tiene agua.





El colegio tiene una senda botánica que recorre todo el colegio, la revisión de la clasificación de las plantas y demás elementos la realizarán los integrantes de la comisión de medio ambiente de niños, estos serán los encargados junto con el plano terminado, de analizar y detallar la clasificación de las plantas y árboles del mismo, realizando así la senda botánica de los elementos que se encuentran en el patio.

El Huerto: En un primer análisis ya se ha comenzado a cambiar el huerto del colegio de lugar, pasará de estar en la zona “D” en el plano, a estar en una zona “B” con mejores condiciones ambientales (mas luz, y menos árboles cerca) que se denomina en el plano “nuevo huerto”, está constituido por bancales que facilitarán en gran medida el trabajo y la exploración del mismo a todos los alumnos que participarán en los talleres relacionados con el. La nueva situación del huerto le dará mas importancia ya que tendrá una visibilidad mayor para toda la comunidad, está integrado dentro del patio y los niños y niñas lo han construido desde el principio, así que ya lo integran como propio.

FASES DEL TRABAJO:

6.1.- TOMA DE DATOS

La primera fase del trabajo será la del análisis objetivo de observación directa de la utilización del patio por parte de toda la comunidad educativa. Para ello vamos a utilizar la hoja de registro de datos que se adjunta, en ella detallaremos:

- .- La fecha y la hora de observación.
- .- La zona que observamos (detallamos en el plano)
- .- Muestra de alumnos, edad y curso.
- .- Número de adultos presentes.
- .- Tipo de juego y materiales que utilizan / observaciones.
- .- Una vez que ha terminado el tiempo y ya no hay alumnos, analizaremos que huellas han dejado en el terreno que observamos, que ha pasado después del juego para analizar de que manera han utilizado y que materiales.

Será necesario y analizaremos también los diferentes momentos en los que se utiliza el mismo, es decir, no solo observaremos lo que ocurre en los momentos del recreo, si no que analizaremos y observaremos lo que ocurre después de la hora de salida del colegio, ya que este espacio se utiliza como encuentro para las familias y los propios niños después de la finalización de la jornada lectiva como espacio de disfrute y reunión.

HOJA TOMA DE DATOS

TOMA DE DATOS – OBSERVACIÓN PATIO

FECHA

HORA

ZONA
OBSERVACIÓN

Nº NIÑOS/AS

EDAD / CURSO

Nº ADULTOS

TIPO JUEGO / MATERIALES QUE UTILIZAN / OBSERVACIONES

DESPUÉS DE LA OBSERVACIÓN: QUE “HUELLAS” HAN DEJADO

6.2.- ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Después de esta fase de observación y toma de datos analizaremos todos los datos que desde esta observación directa hemos hecho, de esos datos objetivos hemos observado lo siguiente:

El centro tiene en su totalidad 236 alumnos, de la observación que hemos realizado podemos comentar lo siguiente:

La zona de Infantil (A):

En esta zona se van a concentrar todos los alumnos de infantil de 3 y 4 años de edad, y mas o menos la mitad de los alumnos del tercer curso de infantil 5 años, que ya por autonomía comienzan a explorar otras zonas de influencia del patio. Se agrupan en su mayoría entre el arenero, los juegos de los tocones para hacer ejercicios de equilibrio, el muro y las arizónicas, en un porcentaje muy grande juegan con la arena 70%, hacen construcciones y juegan a esconderse en el final del patio donde está el seto pegado al murete que lo delimita. El seto tiene una parte que está mas degradada y es debido al juego que utilizan escondiéndose en el. No dejan una muestra de su juego en tanto a producciones, como al rastro que dejan de su paso y exploración por el medio en el que se mueven.





La zona (B) – (nuevo huerto montañas grande y pequeña)

Esta zona la ocupan en su mayoría los alumnos de 5 años de infantil y algunos del primer y segundo ciclo. Lo que observamos es que tanto la montaña grande como la montaña pequeña es muy motivadora a la hora de proponer juegos, los desniveles, enterrar y descubrir piedras que están escondidas en ella, esconderse detrás de ella y junto a la valla del colegio, juegan también a esconderse entre los bancales del nuevo huerto, el columpio es utilizado pero debido a que solo hay dos sillas no reúne mucho interés de los alumnos. Ha llovido algunos de los días en los que hemos tomado datos y el agua ofrece una posibilidades tremendas, hacen canales, construyen presas, ríos etc. Para realizar el trabajo con la arena utilizan palas y cubos que se distribuyen por colores dependiendo de las edades.





La zona (C) – Lateral del colegio.

Esta zona no demuestra un interés especial, si bien es uno de los laterales del patio del colegio, es utilizada mas de paso para ir hacia la zona del huerto o venir de el. Si que se observa y llama la atención que donde se reúnen justo detrás de la esquina que dobla el edificio, un punto donde los adultos desde su posición no pueden verlos (seguimos observando que buscan “escondverse”), en este caso ya serán alumnos de segundo y tercer curso.

La zona (D)

En esta parte del patio es la del antiguo huerto, observamos lo mismo que en la zona (C), si ya no es tanto de paso no se observa como un sitio donde jugamos, pero si tiene su importancia ya que es un sitio de reunión alejado de la vista del “adulto”, es justo el lado opuesto a la entrada del colegio y las clases. Llama la atención que hay un grupo de niños mayores de 6º que se reúnen ahí de manera habitual. No se observa a ningún niño que no sea del tercer ciclo.



La zona (E) – Pista de cemento deportes.

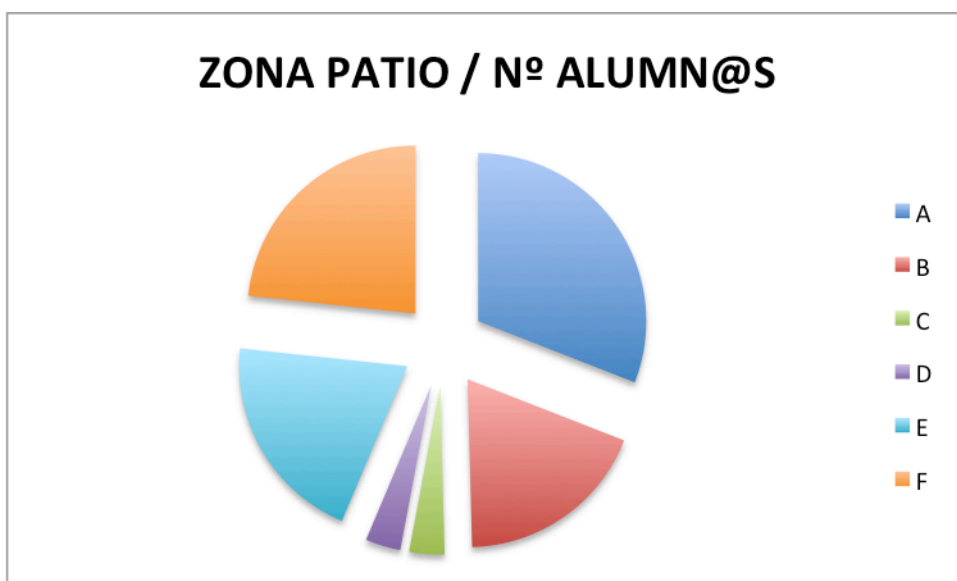
Esta zona agrupa en su mayoría a los alumnos del segundo y tercer ciclo, es la pista de deportes y en ella juegan al fútbol y al baloncesto, otro grupo de niños y niñas de cuarto curso juegan también con el agua que ha dejado la lluvia a hacer construcciones y canales, detrás del invernadero un grupo de niños y niñas juegan al salto de longitud, en los tubos de cemento juegan a esconderse y a subirse en ellos. Los alumnos mas pequeños de segundo y tercer curso que se juntan en esta zona se concentran en los columpios que se encuentran al lado de las pistas.

La zona (F) – Entrada y zona de la fuente.

En esta zona es donde mas variedad de alumnos encontramos de segundo y tercer ciclo. En la zona de cemento juegan en su mayoría al fútbol y/o deportes con sticks y pelotas, otros juegan a la peonza o con juguetes que han traído de su casa. Hay otro grupo de niños y niñas que se reúnen en la fuente y en los bancos de piedra, los mas mayores se agrupan en pequeños grupos de cuatro o cinco y charlan, los mas pequeños juegan a trepar en la fuente y a esconderse detrás de ella y en la zona de los setos que delimitan la fuente con la valla del colegio.



De los datos analizados realizamos el siguiente cuadro representativo del movimiento de los alumnos y alumnas dentro del patio:



El momento importante que se ha observado de la utilización del patio es a la hora en la que los padres vienen a recoger a los niños, de esta observación hemos visto que si bien hay un primer momento de encuentro en la zona de entrada al colegio y de la salida de los pabellones (Zona F de entrada), después del momento de encuentro y reparto de la merienda, hay otro momento de juego libre por parte de los niños, es entonces cuando los adultos (padres madres y profesores) ocupan un 80% de esta parte del patio de la entrada y un 70% de la zona de infantil. Los padres de infantil 3 y 4 años acompañan a sus hijos a la zona de infantil donde realizan su juego habitual, igual que en los recreos pero acompañados de los padres. Sin embargo el comportamiento de los niños mas mayores cambia en cuanto a que hay una parte de los niños y niñas que juegan con juguetes que han traído sus padres y comparten con sus compañeros este juego, en este momento ya se ve un juego mas dirigido por la influencia de los padres que por los propios intereses de los niños si no tienen un juguete externo.

Los adultos por nuestra parte (salvo los padres de 3 y 4 años que sus hijos piden ir al área de infantil) se agrupan por adultos en charlas, bien de pié o sentados en bancos y/o bordillos. De todos los alumnos y dependiendo de la climatología si se observa que hay una convivencia después del horario escolar de toda la comunidad educativa entorno a un 50% de la totalidad de la misma.

6.3.- REFLEXIÓN COMUNIDAD EDUCATIVA.

Una vez que tenemos los resultados, haremos una reflexión con la comunidad educativa, para con los datos de la observación recoger las ideas para compartirlas con toda la comunidad y detectar que intervenciones y / o ámbitos de mejora e intervenciones se nos ocurren para realizar una oferta educativa adecuada, estos datos extraídos del análisis y de las aportaciones consensuadas serán los que compartamos con colectivos que ya han tenido experiencias en intervenciones en patios para con los datos y las ideas recogidas nos orienten en las que van a ser mas adecuadas y facilitadoras para implantar en nuestro entorno particular.

En una sesión con una encuesta dirigida preguntaremos a los alumnos y alumnas, padres y profesores, que quieren , que mejorarían y como sueñan su patio

Para el mes de Marzo nos hemos propuesto crear un fin de semana de encuentro con Elsafareigh y la autora del libro “Educar en Verde” Eike Freire, para aportarles toda la información recogida:

Análisis objetivo de los datos recogidos

Ideas de la comunidad educativa

Para que sea en conjunto y con sus experiencias quien nos puedan contar que aportaciones, mejoras etc. podemos poner en marcha en el patio.

7. CONCLUSIONES

De la parte de observación y del análisis hemos concluido que la aportación del marco teórico y de las experiencias de otros colectivos, nos ha abierto los ojos en cuanto a las posibilidades reales de interacción con el medio que tenemos (patio) para hacerlo un facilitador de los aprendizajes de los niños y niñas. Hemos puesto de manifiesto y hemos observado que el tipo de juego que realizan los niños y niñas del colegio, si bien evoluciona y es diferente en cada etapa podemos concluir que desde un punto de vista de observación, el juego que surge de una manera espontánea en los niños y niñas sería de la siguiente manera:

Los juegos de infantil hasta 5 años se centran en su “yo” y como tal lo están descubriendo experimentan con el entorno mas cercano como la arena, el barro, el agua. Trabajan el esquema corporal desde esta exploración del medio y con juegos de equilibrio.

Los juegos que mas se repiten son los de esconderse, el equilibrio, la arena, construcciones.

Los niños cada vez que van siendo mas mayores van dejando atrás la necesidad de construir y manipular con la arena y se van agrupando y sociabilizándose, proponen juegos grupales e individuales. En el tercer ciclo ya han decidido con quien van a jugar, quienes van a ser sus “amigos” mas fieles y van afianzando estos roles, de ahí necesitan y buscan esa intimidad y encuentran sus rincones donde esconderse de la mirada del adulto y la de los otros (iguales y mas pequeños) para tener sus momentos de compartir con los amigos mas íntimos.

Nos hemos dado cuenta que la superficie del patio (arena vs cemento) tiene una importancia vital en el desarrollo de la actividad y creatividad del juego:

Si no ha llovido y tanto la arena como el cemento están secos, los juegos que “propone” el cemento están bastante “dirigidos”, o bien se practican deportes con balón, o bien se utiliza para realizar juegos con juguetes que nos hemos podido traer de casa.

Si por lo contrario ha pasado una época de lluvia y las pistas están mojadas y no se pueden utilizar, la arena nos propone un sinfín de posibilidades en cuanto a que podemos aprovechar el agua de los charcos que se queda estancada y además al estar mojada nos ofrece un manejo de ella mucho mas amable para todos. Los alumnos mas mayores buscan “esconderse” del adulto para que no manejen su juego. Está claro que cuanto mas naturaleza hay frente al cemento, tenemos mas posibilidades de que los niños y niñas crezcan alimentando el conocimiento del entorno, bien el del entorno social como el de uno mismo, utilizando su

creatividad y siendo ellos mismos los que van poniendo conocimiento y “límites” de su propio conocimiento. La conclusión como frase que podríamos comentar sería que la integración del patio como espacio educativo, centro de la base de la investigación, es vital para armonizar el conocimiento que la naturaleza de una manera gratuita nos ofrece y los conocimientos que como adultos podemos conseguir. Consideramos la arena del patio “vital” para el desarrollo de los niños y niñas y un entorno más natural nos da y ofrece muchas posibilidades de adquirir conocimientos en un entorno mas amable y de una manera espontánea.

8. PROSPECTIVA – REFLEXIÓN

Como comentábamos anteriormente, este trabajo es una primera parte de un continuo que iremos dando vueltas en cuanto a que no acaba aquí. Este es un primer trabajo de investigación al que le continuaría otro trabajo nuevo de Innovación dentro del CEIP de referencia.

Después de tener el encuentro con los otros colectivos, pondremos en marcha las mejoras y nos iremos autoevaluando para ver donde y como necesitamos mejorar, y en que proceso estamos.

La idea final es la de acercar la naturaleza a la escuela y aprender de ella, y para ello la integración del patio como espacio educativo nos parece lo mas acertado.

En cuanto a la continuidad del trabajo seguiremos haciendo una evaluación continua de la investigación que realizamos, de la observación, de la recogida de información de la comunidad educativa, y también evaluaremos las intervenciones que realizamos de una manera sistemática, para así no perder detalle de los avances y seguir aprendiendo de los errores, es un trabajo que en si mismo no tiene fin, ya que siempre podremos ir un poquito mas allá y generar nuevas ideas y recursos.

9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

-Freire, H. (2011). Educar en verde: Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza. Barcelona: Editorial Graó.

-Freire, H. (2013). Escuelas verdes.

Recuperado de: <http://educarenverde.blogspot.com.es/p/escuelas-verdes.html>

-VV.AA. (2013). Educar con la Naturaleza

Recuperado de: Revista cuadernos de pedagogía Nº 439

-Colectivo Elsafareigh. (2013). El Jardín y la escuela, experiencias y proyectos.

Recuperado de: <http://www.xtec.cat/~jfernand/>

-Bruner, J. (2000): La educación, puerta de la Cultura. Madrid: Visor.

-José Luis Linaza, <http://joseluislinaza.blogspot.com.es>

-Linaza, J. L. (1991): Jugar y aprender. Madrid, Alhambra Longman.

-Bruner, J. : «Desarrollo cognitivo y educación». Morata